

LECTURE CONCERT

UN COUPLE À BUENOS-AIRES

par
Hélène Lanscotte
lectrice publique

avec
Jérôme Richard
accordéoniste



© Cédric Ponge



© Jean-Sébastien Hendoux

TANGO ET LITTÉRATURE

« Le tango faisait de nous ce qu'il voulait, nous rassemblait et nous perdait et venait de nouveau à notre rencontre »

Jorge Luis Borges.

La lecture de cette « pensée triste qui se danse » sera traversée par l'accordéon de Jérôme Richard. Il interprétera des tangos et des milongas d'**Astor Piazzola** et de **Vincent Scotto**.

L'écrivain, le poète argentin fut l'un des premiers à faire chanter et danser le tango dans ses livres. À retracer son histoire aussi, ou plutôt à amorcer le mythe de sa naissance. Aujourd'hui, le tango se danse, s'écoute plus que jamais et se lit grâce à d'autres auteurs argentins comme Tomas Eloy Martinez ou Elsa Osorio.

Durée de la lecture
1 heure

Evaristo Carriego de Jorge Luis Borges
Le chanteur de Tango de Tomas Eloy Martinez
Tangos et milongas extraits de l'anthologie de Tangos
Tango de Elsa Osorio
Le plus beau tango du monde de Manuel Puig

LA VOIE DES LIVRES - LECTEURS PUBLICS
93, rue de la Réunion
75020 Paris
01 43 48 79 55
contact@lavoiedeslivres.com
www.lavoiedeslivres.com
Contact : Corinne Lemonnier

Public adulte